

PREGUNTAS GUIAS PARA EL MÉTODO DE "LOS TRES PASOS"

Por Pablo A. Jiménez

A. Punto de contacto

1. ¿Qué preguntas surgen de su lectura del texto?
2. ¿Qué sentimientos experimenta al leer el texto?
3. ¿Qué recuerdos le trae a la memoria este texto?
4. Imagine que está en el mundo que propone el texto: ¿Qué ve? ¿Qué oye? ¿Qué huele? ¿Qué saborea? ¿Qué toca? En resumen, ¿qué se siente al estar en el mundo que propone el texto?
5. ¿Que cambios han ocurrido en su forma de entender el texto?
6. ¿Qué temas e ideas le sugiere el texto?

B. Explicación

1. En lo posible, identifique el contexto histórico, social, político y religioso del texto. ¿Cuál era la condición social de la comunidad a la que se dirigió originalmente?
2. ¿Cuál es el género literario del texto? ¿Cuál es su forma? ¿Qué elementos la caracterizan? ¿Qué función tiene esta forma?
3. ¿Cuáles son las características literarias de este texto?
4. ¿Qué palabras difíciles de entender contiene el texto? ¿Cuáles son los conceptos teológicos claves del pasaje? ¿Qué significado tienen?

5. ¿Qué respuestas ha encontrado a sus preguntas sobre el texto? ¿Qué elementos importantes para la interpretación del pasaje ha encontrado usted en su investigación?
6. Resuma el mensaje central del pasaje. Exprese sencilla y claramente los temas e ideas de este texto para su audiencia original.

C. Interpretación

1. Haga una comparación entre nuestro mundo contemporáneo y el mundo que propone el texto. ¿Cómo compara el contexto socio-histórico del texto con el nuestro? ¿Qué elementos de conflicto presenta el pasaje? ¿Qué elementos salvíficos? ¿Hay en nuestro mundo elementos parecidos a éstos?
2. ¿Acaso la forma o la estructura literaria del texto le sugiere una estructura específica para su sermón?
3. ¿Acaso la función del texto le sugiere un propósito específico para su sermón?
4. Para escuchar el mensaje de este texto en forma apropiada, ¿con qué personaje debemos identificarnos?
5. ¿Qué pautas le sugiere este texto para la práctica de la fe y para la acción pastoral?
6. ¿Cuál es el mensaje del texto para nosotros hoy? ¿Cuáles son las "buenas nuevas" del pasaje?